



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Programmi di ricerca cofinanziati - Modello E Relazione scientifica conclusiva sui risultati di ricerca ottenuti - ANNO 2007

prot.: 20073T2A7H

1. Area Scientifico Disciplinare principale	08: Ingegneria civile ed Architettura
2. Coordinatore Scientifico del programma di ricerca	PIRAZZOLI Giacomo
- Università	Università degli Studi di FIRENZE
- Facoltà	Facoltà di ARCHITETTURA
- Dipartimento/Istituto	Dip. PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA
3. Titolo del programma di ricerca	SiSMus Site Specific MUSeum research workshop
4. Settore principale del Programma di Ricerca:	ICAR/14
5. Costo originale del Programma:	148.000 €
6. Quota Cofinanziamento MIUR:	46.000 €
7. Quota Cofinanziamento Ateneo:	19.714 €
8. Finanziamento totale:	65.714 €
9. Durata:	12 mesi

10. Obiettivo della ricerca eseguita

Come da programma, l'obiettivo della ricerca - a partire dal case-study del recupero della fortezza di Cortona quale "Centro di produzione artistica e musicale" di cui al relativo Studio di fattibilità - è stato l'analisi, in un contesto internazionale allargato, dell'innovativa modalità "Site Specific Museum". La ricerca ha altresì puntato con decisione allo sviluppo di un dialogo multidisciplinare e trasversale tra le aree coinvolte; in tal senso anche per la parte architettonica (che si è fatta carico direttamente, secondo programma, anche degli aspetti socio-economici) pur essendo legata al caso-per-caso (a maggior ragione nel caso di un edificio storico), abbiamo così inteso sperimentare l'esistenza di un doppio orizzonte fondativo, sia per quanto riguarda gli aspetti giuridici che, appunto, quelli socio-economici.

11. Descrizione della Ricerca eseguita e dei risultati ottenuti

La ricerca svolta è descritta nel sito web dedicato: www.sismus.org

Il sito - che è parte del progetto della ricerca - è concepito quale strumento di base, implementabile sia attraverso la modalità online che attraverso pubblicazioni a stampa (vd. side-books) che in qualsiasi momento potranno giovare della considerevole base di dati sui musei offerta (per la prima volta in modo così organico) con questo PRIN. E' stata inoltre predisposta una sezione "Open source" che rende la ricerca aperta a contributi esterni.

Di fatto, dunque, il lavoro può proseguire - ed infatti sta proseguendo con workshop ed altre occasioni - per lo sviluppo di altri casi-studio.

12. Problemi riscontrati nel corso della ricerca

NESSUN PROBLEMA RISCONTRATO, anzi grande attenzione da parte dei partecipanti.

A ricerca praticamente conclusa (fine settembre 2009), il Sindaco del Comune di Cortona (che si era inizialmente impegnato per iscritto a sostenere questo PRIN) dopo ripetute pubbliche dichiarazioni di assoluto favore rispetto a quanto in corso (anche nel catalogo della mostra che presenta il tema del Site Specific Museum dedicato alla fortezza di Cortona, uscito il 22 agosto 2009), ha inviato una lettera di tono e contenuto incomprensibile, che abbiamo girata all'attenzione dei competenti uffici.

13. Risorse umane complessivamente ed effettivamente impegnate (da consuntivo)

	(mesi uomo)
TOTALE	
da personale universitario	17
altro personale	53
Personale a contratto a carico del PRIN 2007	6

14. Modalità di svolgimento (dati complessivi)

Partecipazioni a convegni:

	Già svolti (numero)	Da svolgere (numero)	Descrizione
in Italia	1	0	<i>Giacomo Pirazzoli "Il recupero della fortezza di Cortona tra storia e contemporaneità", per il Seminario internazionale "Francesco Laparelli architetto (1521-1570) e la fondazione di La Valletta" - Cortona, MAEC e Firenze, Biblioteca degli Uffizi, 20 novembre 2009</i>
all'estero	0	1	<i>"Francesco Laparelli architetto e lo statuto di trasformazione dei luoghi" (titolo provvisorio), Malta, data da fissare, 2010.</i>
TOTALE	1	1	

Articoli pertinenti pubblicati:

	Numero	Descrizione
su riviste italiane con referee	0	
su riviste straniere con referee	0	
su altre riviste italiane	12	<p>Lanciotti A., "Profili internazionalprivatistici dei nuovi strumenti UNESCO" in "Le identità culturali nei recenti strumenti UNESCO. Un approccio nuovo alla costruzione della pace?" a cura di L. Zagato, Padova, CEDAM, 2008</p> <p>Lanciotti A., "La restituzione dei beni culturali nel diritto internazionale privato e comunitario", Giuffrè 2008</p> <p>LANCIOTTI A. (in stampa). Il regime di circolazione dei beni culturali nel diritto internazionale e comunitario. In: G. TROTTA, N. AICARDI ET AL. A CURA DI. Commentario al Codice dei beni culturali e del paesaggio. vol. vol. I, PADOVA: CEDAM</p> <p>Guerzoni, Guido; 2009; Mediazioni e ricezioni della contemporaneità 1960-1990; Volume: Italics.Arte italiana fra trad; pp.: 30; ISBN: ISBN: 9788837064013; saggio in volume IT/ENGL</p> <p>PIRAZZOLI G. (2008). IN TRE MOSSE: La piramide rovesciata di Nauman, le 'gesticulating entrails' di Gehry e due ossa di Galileo. FIRENZE ARCHITETTURA, vol. n. 1-2008; p. 6-9, ISSN: 1826-0772</p> <p>PIRAZZOLI G. (2009). In tre mosse 2: Frank O. Gehry e le "gesticulating entrails". FIRENZE ARCHITETTURA, vol. 1-2009; p. 14-17, ISSN: 1826-0772</p> <p>PIRAZZOLI G., F. COLLOTTI (2009). A riveder le stelle. Da macchina da guerra incompiuta a machine à voire. FIRENZE ARCHITETTURA, vol. 1-2009; p. 36-41, ISSN: 1826-0772</p> <p>PIRAZZOLI G. (2009). La Fortezza del Girifalco come Site Specific Museum. In: E.Mirri (a cura di). Francesco Laparelli. Architetto cortonese a Malta. p. 108-127, Cortona: Tiphys, ISBN/ISSN: 978 88 902943 3 4</p> <p>PIRAZZOLI G. (2009). Galileo in un non-luogo. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA; p. 7-8, ISSN: 1721-5463</p> <p>Pirazzoli G. "Il recupero della fortezza di Cortona e l'allestimento della mostra "Francesco Laparelli architetto", in "Identità dell'architettura italiana", n.7-2009, Ed.Diabasis, Reggio Emilia 2009 ISBN-978-88-8103-672-1</p> <p>Gnerucci, Idone, Marzo (Pirazzoli, Belluzzi, Matracchi); 2009; Interventi laparelliani nella Fortezza del Girifalco, Cortona; Volume: Francesco Laparelli, architett; pp.: 15; ISBN: ...</p>
su altre riviste straniere	0	
comunicazioni a convegni/congressi internazionali	1	<i>Giacomo Pirazzoli "Il recupero della fortezza di Cortona tra storia e contemporaneità", per il Seminario internazionale "Francesco Laparelli architetto (1521-1570) e la fondazione di La Valletta" - Cortona, MAEC e Firenze, Biblioteca degli Uffizi, 20 novembre 2009 (non ancora pubblicato)</i>
comunicazioni a convegni/congressi nazionali	0	
rapporti interni	0	
brevetti depositati	0	

TOTALE	13	
---------------	-----------	--

Data 18/12/2009 13:10

Firma

Si autorizza alla elaborazione e diffusione delle informazioni riguardanti i programmi di ricerca presentati ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 del 30.6.2003 sulla "Tutela dei dati personali". La copia debitamente firmata deve essere depositata presso l'Ufficio competente dell'Ateneo.